

Irmela Maier Biografie

1956	geboren in Bad Waldsee
1976 - 1982	Studium an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, mit Abschluss Kunsterziehung
1980 - 1981	Académie des Beaux-Arts, Paris
1981	Oberschwäbischer Kunstpreis
1985 - 1986	Saint Martin's School of Art, London
2014	Kunstpreis der VR-Bank, Aalen
seit 1988	Atelier in der Ateliergemeinschaft Wilhelmshöhe, Ettlingen
Ausstellungen	(Auswahl)
1982	Städtische Galerie Elisabethenbad, Bad Waldsee (EA)
1983	Ausstellung Kunstpreis Oberschwaben, Ravensburg, Biberach und Leutkirch
1985	Kunstitut Stuttgart (EA)
1986	Saint Martin's School of Art, London Druckgraphik aus Südwestdeutschland, Kornhaus Galerie Weingarten
1987	Produzentengalerie, Karlsruhe (EA)
1988	Kunstverein Weil am Rhein (EA)
1989	Künstlerbund Baden-Württemberg, Esslingen Galerie art-contact, Karlsruhe
1990	Kunstverein Wilhelmshöhe, Ettlingen (EA)
1991	Kornhaus Galerie, Weingarten (EA)
1993	Kunstverein Tuttlingen (EA) Galerie unterm Turm, Stuttgart
1996	Württembergischer Kunstverein Stuttgart, „Guillivers Reisen“
1999	Galerie im Heppächer, Esslingen (mit Ingrid Eberspächer) (EA)
2000	Kunstverein Wilhelmshöhe, Ettlingen (EA)
2001	Galerie der Kreissparkasse Ravensburg (EA) Galerie Doris Wullkopf, Lindau
2002	Kunstverein Nördlingen, „Erinnern“
2003	„Junger Süden“ Städtische Galerie Albstadt-Ebingen
2004	Kloster Bad Schussenried, Künstlerbund Bad.-Württemberg Jahresausst. Künstlersonderbund Kommunale Galerie Berlin,
2005	E-Werk-Hallen für Kunst Freiburg, (mit Silvia Schmidt) (EA) 100 Jahre Hermann Billing Haus, Billing-Haus Karlsruhe Jahresausst. Künstlersonderbund, Kommunale Galerie Berlin
2006	Galerie Alfred Knecht, Karlsruhe (EA) Künstlerbund Baden-Württemberg, Forum Kunst Rottweil Lebenszeichen, Städtische Kunstsammlungen,
2007	Galerie Albstadt (EA) Lebenszeichen, Stadtmuseum Deggendorf (EA)
2008	Künstlerbund Baden-Württemberg, Neckarsulm Profile am Oberrhein, Sammlung Hurrle Baden-Baden, (EA) Städtische Galerie Engen (mit Bodo Kraft) (EA)
2009	Tiere – Tierbilder, Schloss Filseck Göppingen Galerie Kränzli, Göppingen (EA) Künstlerbund Baden-Württemberg, Esslingen Tierisch Gut, Junge Kunsthalle Karlsruhe (EA) Affenbilder, Museum Kunsthause Desiree, Hochstadt

- 2010 Galerie Kränzl, Gaienhofen/Horn mit Ingrid Eberspächer (EA)
Art Karlsruhe, Galerie Kränzl, One Artist Show
- 2011 Beflügelt, Stiftung S BC-pro arte, Biberach
- 2012 gestern heute morgen, Künstlerbund Baden-Württemberg,
Kunstgebäude am Schlossplatz, Stuttgart
Dame mit Hermelin (mit Silvia Schmidt und Xenia Muscat),
E-Werk Hallen für Kunst, Freiburg
- 2013 Affentheater, Museum im Kornhaus, Bad Waldsee (EA)
Dialog-Triolog, Künstlerbund B-W., Museum Biedermann,
Donauessingen und Kunstverein Wilhelmshöhe, Ettlingen
- 2014 Kunstpreis Aalen, Schloss Fachsenfeld, Aalen (EA)
Galerie Knecht und Burster, Karlsruhe
(mit Gundula Bleckmann)(EA)
- 2015 Galerie Tobias Schrade, Ulm (mit Xianwei Zhu) (EA)
ALLE, Künstlerbund Baden-Württemberg, Städt. Galerie Karlsruhe
Art Karlsruhe, Galerie Knecht und Burster, One Artist Show
Affentheater, Kornhausgalerie, Weingarten, (EA)
- 2016 20 Jahre Galerie Tobias Schrade, Ulm
Die Kunst zu Handeln, Künstlerbund Baden-Württemberg,
Galerie Knecht und Burster, Karlsruhe
- 2017 We love animals, Von der Annäherung der Kunst an das Tier,
Kunstmuseum Ravensburg
- 2018 Kunstweg am Reichenbach
Experimentelle, Galerie Titus Koch, Amstetten Österreich
Atelier - Galerie Oberländer, Stadtbergen (EA)
- 2019 hin und weg- Galerie in der Lände Kressbronn a.B
Ins Licht gerückt, Museum Biberach
- 2020 Wolf, Wald, Wildnis, Villa Rot, Burgrieden und Haus Beda, Bitburg
Experimentelle, Galerie Titus Koch, Bad Schussenried
Der Wolf, der Eisbär, die Affen und ihr Schiff, Wilhelmshöhe
Ettlingen (EA)
(EA = Einzelausstellung)

Kunst am Bau

- 2008 Denkmal für die Jüdischen Mitbürger, Ettlingen
- 2011 Schaf für Aulendorf,
Staatliche Tierärztliche Untersuchungsanstalt (STUA)